



بسم الله الرحمن الرحيم

نحمد الله على توفيقه ونسأله هداية طريقه والهام
الحق بتحقيقه ونصلي على محمد وعترته الطاهرين
اما بعد فهذه رسالة في المنطق اوردنا فيها
ما يجب استحضاره لمن يدرس شيئا من العلوم
مستعينا بالله تعالى انه مفيض الخير والجود

ايساغوجي اللفظ الدال على ما وضع له بالمطابقة
وعلى جزئه بالتضمن ان كان له جزء وعلى ما يلازمه
في الذهن بالالتزام كالانسان فانه يدل على
الحيوان الناطق بالمطابقة وعلى احدهما بالتضمن
وعلى قابل العلم وصنعة الكتابة بالالتزام ثم اللفظ
اما مفرد وهو الذي لا يراد بجزء منه الدلالة على
جزء المعنى كالانسان واما مؤلف وهو الذي لا
يكون كذلك كرامي الحجارة والمفرد اما كلي وهو الذي
لا يمنع نفس تصور مفهومه من وقوع الشركة
كالانسان واما جزئي وهو الذي يمنع نفس تصور
مفهومه من ذلك كزيد والكلي اما ذاتي وهو الذي

يدخل

يدخل في حقيقة جزئياته كالحيوان بالنسبة
الى الانسان والفرس واما عرضي وهو الذي بخلافه
كالضاحك بالنسبة الى الانسان والذاتي اما مقول
في جواب ما هو بحسب الشركة المحضة كالحيوان بالنسبة
الى الانسان والفرس وهو الجنس ويرسم بانه كلي مقول
على كثيرين مختلفين بالحقايق في جواب ما هو واما
مقول في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية
معا كالانسان بالنسبة الى زيد وعمرو وبكر وهو
النوع ويرسم بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين
بالعدد دون الحقيقة في جواب ما هو واما غير مقول
في جواب ما هو بل مقول في جواب اي شيء هو في ذاته
وهو الذي يميز الشيء عما يشاركه في الجنس كالناطق
بالنسبة الى الانسان وهو الفصل ويرسم بانه
كلي يقال على الشيء في جواب اي شيء هو في ذاته
والعرضي اما ان يمتنع انفكاكه عن الماهية وهو العرض
اللازم او لا يمتنع وهو العرض المفارق وكل واحد
منهما اما ان يختص بحقيقة واحدة وهو الخاصة

كالضاحك بالقوة والفعل للانسان ويرسم بانها
كلية يقال على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولا عرضيا
واما الذي يعم حقايق فوق واحدة وهو العرض العام
كالمتنفس بالفعل والقوة للانسان وغيره من
الحيوانات ويرسم بانه كلي يقال على ما تحت حقايق
مختلفة قولا عرضيا القول الشارح الحد قول دال
على ماهية الشيء وحقيقته وهو الذي يتركب عن جنس
الشيء وفصله قريبين كالحيوان الناطق بالنسبة
للانسان وهو الحد التام والحد الناقص وهو الذي
يتركب عن جنس بعيد وفصل قريب كالجسم الناطق
بالنسبة للانسان والرسم التام وهو الذي
يتركب عن جنس الشيء القريب وخاصته اللازمة كالحيوان
الضاحك في تعريف الانسان والرسم الناقص
وهو الذي يتركب عن عرضيات الشيء يختص جملتها
بحقيقة واحدة كقولنا في تعريف الانسان
انه ماش على قدميه عريض الاظفار بادي البشرة
مستقيم القامة ضحاك بالطبع القضايا القضية
قول يصح ان يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب

وهي اما حملية كقولنا زيد كاتب او ليس بكاتب واما
شرطية متصلة كقولنا لئن كانت الشمس طالعة
فالنهار موجود واما شرطية منفصلة كقولنا العدد
اما زوج او فرد والجزء الاول من الحملية يسمى موضوعا
والثاني محمولا والجزء الاول من الشرطية يسمى مقدما
والثاني تاليا والقضية اما موجبة كقولنا زيد
كاتب واما سالبة كقولنا زيد ليس بكاتب و
كل واحد منهما اما مخصوصة كما ذكرنا او محصورة
وهي اما كلية مسورة كقولنا كل انسان كاتب ولا
شئ من الانسان بكاتب واما جزئية مسورة كقولنا
بعض الانسان كاتب وليس بعض الانسان
بكاتب واما لم يكن كذلك فمهملة كقولنا الانسان
كاتب والانسان ليس بكاتب والمتصلة اما
اما لزومية كقولنا لئن كانت الشمس طالعة فالنهار
موجود واما اتفاقية كقولنا لئن كان الانسان ناطقا
فالحمار ناهق والمنفصلة اما حقيقية كقولنا هذا
العدد اما زوج او فرد وهي مانعة الجمع والخلو معا

واما مانعة الجمع فقط كقولنا هذا الشيء اما شجر او
حجر واما مانعة الخلو فقط كقولنا زيد اما ان يكون في
البحر او لا يغرق وقد يكون المنفصلات ذوات
اجزاء كقولنا العدد اما ان يكون زايدا او ناقصا
او مساويا والتناقض هو اختلاف القضيتين
بالايجاب والسلب بحيث يقتضي لذاته ان يكون احديهما
صادقة والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب وزيد ليس
بكاتب ولا يتحقق ذلك الا بعد اتفاقهما في الموضوع
والمحمول والزمان والمكان والاضافة والقوة و
الفعل والجزء والكل والشرط ونقيض الموجبة
الكلية السالبة الجزئية كقولنا كل انسان حيوان
وبعض الانسان ليس بحيوان ونقيض السالبة
الكلية الموجبة الجزئية كقولنا لا شيء من الانسان
بحيوان وبعض الانسان حيوان والمحصورتان
لا يتحقق التناقض بينهما الا بعد اختلافهما في
الكلية والجزئية لان الكليتين قد يكذبان كقولنا
كل انسان كاتب ولا شيء من الانسان بكاتب و

الجزئيتين

الجزئيتين قد يصدقان كقولنا بعض الانسان
كاتب وبعض الانسان ليس بكاتب والعكس
لن يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا مع
بقاء السلب والايجاب بحاله والصدق والكذب
بحاله والموجبة الكلية لا ينعكس كلية اذ يصدق
قولنا كل انسان حيوان ولا يصدق كل حيوان انسان
بل ينعكس جزئية لانا اذا قلنا كل انسان حيوان
فانا نجد شيئا موصوفا بالانسان والحيوان فيكون
بعض الحيوان انسانا والموجبة الجزئية ايضا تنعكس
جزئية بهذه الحجة والسالبة الكلية تنعكس كلية و
ذلك بين في نفسه فانه اذا صدق لا شيء من الانسان
بحجر صدق لا شيء من الحجر بانسان والسالبة الجزئية لا عكس
لها لزوما لانه يصدق بعض الحيوان ليس بانسان ولا
يصدق عكسه القياس قول مؤلف من اقوال متى
سلمت لزم عنها لذاتها قول آخر وهو اما اقتراني كقولنا
كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث و

اما استثنائي كقولنا ان كان الشمس طالعة فالنهار موجود
لكن النهار ليس بموجود فالشمس ليست بطالعة فالمكرر
بين مقدمتي القياس يسمى حدا اوسطا وموضوع المطلوب
يسمى حدا اصغر ومحموله يسمى حدا اكبر والمقدمة التي فيها
الاصغر يسمى صغرى والتي فيها الاكبر يسمى كبرى وهيئة التاليف
شكلا والاشكال اربعة لان الحد الاوسط ان كان محمولا
في الصغرى وموضوعا في الكبرى فهو الشكل الاول
وان كان العكس فهو الرابع وان كان موضوعا فيهما
فهو الثالث او محمولا فيهما فهو الثاني والشكل الرابع
منها بعيد عن الطبع والثاني يرد الى الاول بعكس الكبرى
والثالث يرد اليه بعكس الصغرى والرابع يرد اليه
بعكس الترتيب او بعكس المقدمتين جميعا والكامل
الانتاج هو الاول والذي له طبع سليم وعقل مستقيم لا
يحتاج الى رد الثلاثة الى الاول وانما ينتج الثاني عند
اختلاف مقدمتيه بالايجاب والسلب والشكل الاول
هو الذي جعل معيار العلوم فنورده ههنا ونجعله
دستورا ويستنتج منه المطلوب وشرط انتاجه ايجاب
الصغرى وكلية الكبرى وضروبه المنتجة اربعة الضرب

من صغرى و كبرى

الاول

كالاول كل جسم مولف وكل مولف حادث فكل جسم
حادث والثاني لا كل جسم مولف ولا شي من المولف
بقديم فلا شي من الجسم بقديم والثالث بعض الجسم
مولف وكل مولف حادث فبعض الجسم حادث
والرابع بعض الجسم مولف ولا شي من المولف بقديم
فبعض الجسم ليس بقديم والقياس الاقتراني
اما من حمليتين كما مر واما من متصلتين كقولنا
ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وان
كان النهار موجودا فالعالم مضي ينتج ان كانت
الشمس طالعة فالعالم مضي واما من منفصلتين
كقولنا كل عدد اما زوج او فرد وكل زوج فهو
اما زوج الزوج او زوج الفرد ينتج كل عدد اما فرد

تسعة ابواب ١ مقدمات موصل تصوري اعني

المنطق الكليات الخمس ٢ موصل تصوري باب حد ورسم القول الشارح في

٣ مقدمات موصل تصديقي باب القضايا ٤ موصل تصديقي بعيد من

حيث الصورة باب القياس صار المجموع اربعة ابواب ثم

خمسة ابواب في البحث عن الموصل التصديقي من حيث

المادة وهي الصناعات الخمس الاول

باب البرهان المؤلف من اليقينيات الباب

باب الجدل المؤلف من المشهورات والمسلمات

الثالث باب الخطابة المؤلف من المقبولات

والمظنونات الرابع باب الشعر من المخيلات

الخامس باب السفسطة والمغالطة المؤلف

من الوهميات والمشبهات فالمجموع تسعة ابواب

او فردا او زوج الزوج او زوج الفرد واما من حملية ومنفصلة

كقولنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان وكل حيوان

جسم ينتج كلما كان هذا انسانا فهو جسم واما من

حملية ومنفصلة كقولنا كل عدد فهو اما زوج او

فرد وكل زوج فهو منقسم بمتساويين ينتج كل عدد

اما فرد او منقسم بمتساويين واما من متصلة و

منفصلة كقولنا كلما كان هذا انسانا فهو حيوان

وكل حيوان اما ابيض او اسود ينتج كلما كان هذا

انسانا فهو اما ابيض او اسود واما القياس الاستثنائي

فالشرطية الموضوعة فيه لو كانت متصلة

لزومية فاستثناء عين المقدم عين التالي

كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه انسان

لنو

فهو حيوان واستثناء نقيض التالي ينتج نقيض المقدم كقولنا
لو كان هذا انسانا فهو حيوان لكنه ليس بحيوان فلا
يكون انسانا ولو كانت منفصلة حقيقية فاستثناء
عين احدى الجزئين ينتج نقيض الآخر واستثناء
نقيض احدهما ينتج عين الآخر والبرهان قياس
مؤلف من مقدمات يقينية واليقينيات اقسام
احدها اوليات كقولنا الواحد نصف الاثنين والكل
اعظم من الجزء ومشاهدات كقولنا الشمس مشرقة و
النار محرقة ومجربات كقولنا السقمونيا مسهل
للصفراء وحدسيات كقولنا نور القمر مستفاد من الشمس
ومتواترات كقولنا محمد ادعى النبوة واظهر المعجزات
على يده وقضايا قياساتها معها كقولنا الاربعة
زوج بسبب وسط حاضر في الذهن وهو الانقسام
بمتساويين والجدل قياس مؤلف من مقدمات